

Party Jumpin'

Choreographie: Trevor Thornton & Brandon Zahorsky

Beschreibung:	32 count, 4 wall, intermediate line dance; 0 restarts, 1 tag/intro, 2 tag/restarts
Musik:	JUMPIN von Pitbull & Lil Jon
Hinweis:	Der Tanz beginnt nach 16 Taktschlägen mit dem Intro (= Tag)

S1: Jazz jump forward, hold-jazz jump back, hold-jazz jumps forward-jazz jumps back

- &1-2 Sprung nach vorn mit rechts und linken Fuß an rechten heransetzen - Halten
- &3-4 Sprung nach hinten mit rechts und linken Fuß an rechten heransetzen - Halten
- &5 Sprung nach vorn mit rechts und linken Fuß an rechten heransetzen
- &6 Sprung nach hinten mit rechts und linken Fuß an rechten heransetzen
- &7&8 Wie &5&6 (beim nach vorn Springen jeweils nach hinten, beim nach hinten Springen jeweils nach vorn lehnen)

S2: Step, lock, shuffle forward r + l

- 1-2 Schritt nach schräg rechts vorn mit rechts - Linken Fuß hinter rechten einkreuzen
- 3&4 Schritt nach schräg rechts vorn mit rechts - Linken Fuß an rechten heransetzen und Schritt nach schräg rechts vorn mit rechts
- 5-6 Schritt nach schräg links vorn mit links - Rechten Fuß hinter linken einkreuzen
- 7&8 Schritt nach schräg links vorn mit links - Rechten Fuß an linken heransetzen und Schritt nach schräg links vorn mit links
(Tag/Restart: In der 3. Runde - Richtung 6 Uhr - hier abbrechen, die Brücke tanzen und von vorn beginnen)
(Tag/Restart: In der 6. Runde - Richtung 12 Uhr - hier abbrechen, die Brücke tanzen und von vorn beginnen)

S3: Jazz box turning ¼ r 2x

- 1-2 Rechten Fuß über linken kreuzen - Schritt nach hinten mit links
- 3-4 ¼ Drehung rechts herum und Schritt nach rechts mit rechts - Schritt nach vorn mit links (3 Uhr)
- 5-8 Wie 1-4 (6 Uhr)

S4: Step, drag/touch, hand movement, step, ¼ turn r/drag/touch, hand movement

- 1-2 Schritt nach schräg rechts vorn mit rechts - Linken Fuß an rechten heranziehen/auftippen
- 3-4 Beide Hände nach oben pumpen ['whoop, whoop']
- 5-6 Schritt nach schräg links vorn mit links - ¼ Drehung rechts herum und rechten Fuß an linken heranziehen/auftippen (9 Uhr)
- 7-8 Beide Hände nach oben pumpen ['whoop, whoop']
(Ende: Der Tanz endet nach '3-4' - Richtung 3 Uhr; zum Schluss die ¼ Drehung links herum - 12 Uhr)

Wiederholung bis zum Ende

Tag/Brücke (Auch am Anfang als Intro)

T1-1: Stomp side, arm movements, stomp forward r + l

- 1 Rechten Fuß rechts aufstampfen/Hände zur Seite in Hüfthöhe
- 3-6 Arme langsam bis über den Kopf anheben (Gewicht am Ende links)
- 7-8 Rechten Fuß vorn aufstampfen - Linken Fuß vorn aufstampfen

T1-2: Step, pivot ½ l 2x

- 1-2 Schritt nach vorn mit rechts - ½ Drehung links herum auf beiden Ballen, Gewicht am Ende links (6 Uhr)
- 3-4 Wie 1-2 (Option für '1-4': Lasso schwingen) (12 Uhr)